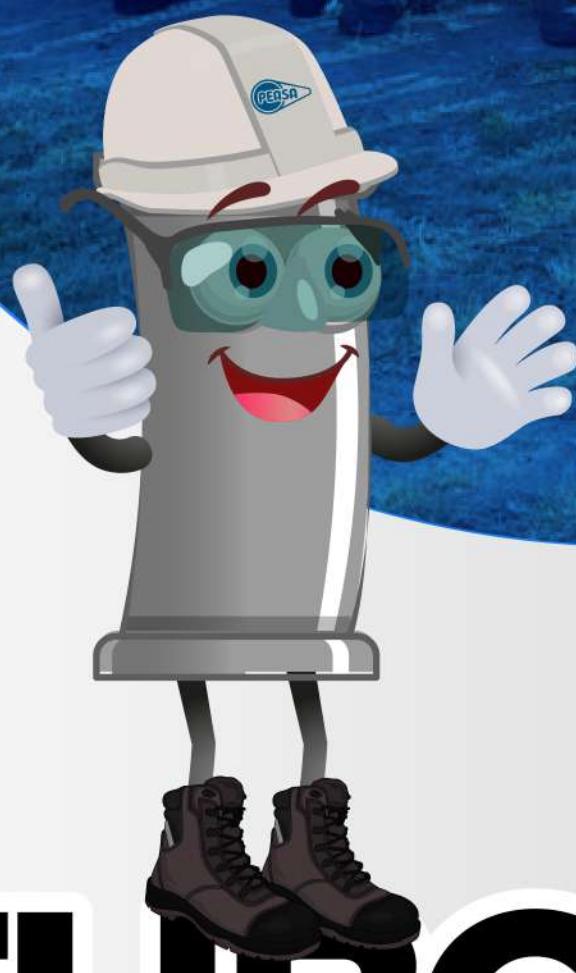




NOVIEMBRE
2025



TUBOLETÍN
al dia

-  **PAG 03** | Aniversarios
-  **PAG 04** | Capacitación
-  **PAG 06** | Mejora Continua
-  **PAG 07** | Vive tus Valores
-  **PAG 08** | Recomendación semanal
-  **PAG 09** | Biblioteca
-  **PAG 10** | ¿Sabías qué?
-  **PAG 11** | Humor



W
C
I
N
D

Hoy celebramos tu compromiso y el impacto positivo que has generado en nuestro equipo, gracias por tu dedicación y esfuerzo .

*¡Feliz Aniversario
laboral!*



19 AÑOS

**JOSE ROMAN
ALVAREZ GONZALEZ**

PROGRAMADOR DE
PRODUCCIÓN



16 AÑOS

IVAN ALONSO HERNANDEZ

AYUDANTE



14 AÑOS

**JOSE LUIS DE LA
ROSA ESQUIVEL**

HERRAMIENTISTA



14 AÑOS

JULIO NEGRETE MORA

OPERADOR



10 AÑOS

JESUS TORRES HERNANDEZ

HERRAMIENTISTA



09 AÑOS

JULIAN SEGURA RIVERA

OPERADOR



09 AÑOS

**JOSE GUADALUPE
CEBRIAN GARCIA**

OPERADOR



08 AÑOS

YOLANDA RICO RODRIGUEZ

OPERADOR/TÉCNICO



03 AÑOS

**JOSE DE JESUS
SEGURA MARTINEZ**

OPERADOR

TRABAJOS RIESGOSOS

**Objetivo:**

Brindar a los participantes los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para identificar, evaluar y controlar los peligros asociados a trabajos riesgosos, aplicando normativas de seguridad, procedimientos seguros y buenas prácticas, con el fin de prevenir incidentes, proteger la integridad de los trabajadores y asegurar la continuidad operativa en el entorno laboral.

**Detalles del curso:**

Fecha: 19 de noviembre 2025
Imparte: Ing. Claudia Reyna (Coord. de Seguridad e Higiene)
Horario: 15:00 a 17:00 HRS
Lugar: Eje 140, Sala de Juntas RH

TRABAJOS RIESGOSOS

Fortalecer las competencias de los trabajadores para realizar actividades clasificadas como riesgosas de manera segura, mediante la comprensión de los factores de riesgo, el uso adecuado de equipos de protección y la aplicación de protocolos operativos, contribuyendo así a minimizar accidentes y promover una cultura preventiva en la organización.



Detalles del curso:

Fecha: 25 de noviembre 2025
Imparte: Ing. Claudia Reyna (Coord. de Seguridad e Higiene)
Horario: 15:00 a 17:00 HRS
Lugar: Eje 140, Sala Gerencial

IDEAS DE MEJORA

IMPLEMENTADAS

PLANTA 01

Registro de idea de mejora a través del QR

“Cada idea cuenta las tuyas, impulsan el cambio”



IDEAS DE MEJORA PEASA

Favor de registrar en este formato interactivo tus ideas de mejora.

Tus propuestas son muy valiosas, las cuales serán de utilidad para mejorar nuestro entorno laboral y seguir creciendo juntos trabajando en equipo!

Correo electrónico *

dimorales@peasa.com.mx

Fecha de registro de la idea *

DD MM AAAA

24 / 09 / 2025

Nombre *

Marco Avila, Dalia Morales

Implementación de idea de mejora en el formato Tarjeta Kaizen

TARJETA KAIZEN

FOLIO:	240925	ÁREA:	MEJORA CONTINUA	FECHA:	31-08-2025			
HOMBRE DEL GENERADOR:	Dalia Morales / Marco Avila	RESPONSABLE DE IMPLEMENTACIÓN:	Dalia Morales					
ANTES		DESPUÉS						
DESCRIPCIÓN El registro de ideas de mejora en PEASA se realiza en el formato RHI19. Actualmente se tiene la situación que no se registran ideas de mejora debido al desconocimiento de como registrarlas, acceso al formato, su facilidad de llenado y desmotivación por no implementación de la idea.		DESCRIPCIÓN Elaboración de formato digital con la aplicación Google Forms, usando código QR para rápido y fácil acceso al registro de ideas de mejora, diseño de formato amigable que facilite el llenado y que ayude a dirigir el soporte requerido para su implementación, teniendo a su vez el registro de cada idea en una base de datos para su seguimiento de implementación.						



Jesús Rendón Sustaita **LOGÍSTICA – EMBARQUES**

VALORES PEASA

RESPONSABILIDAD

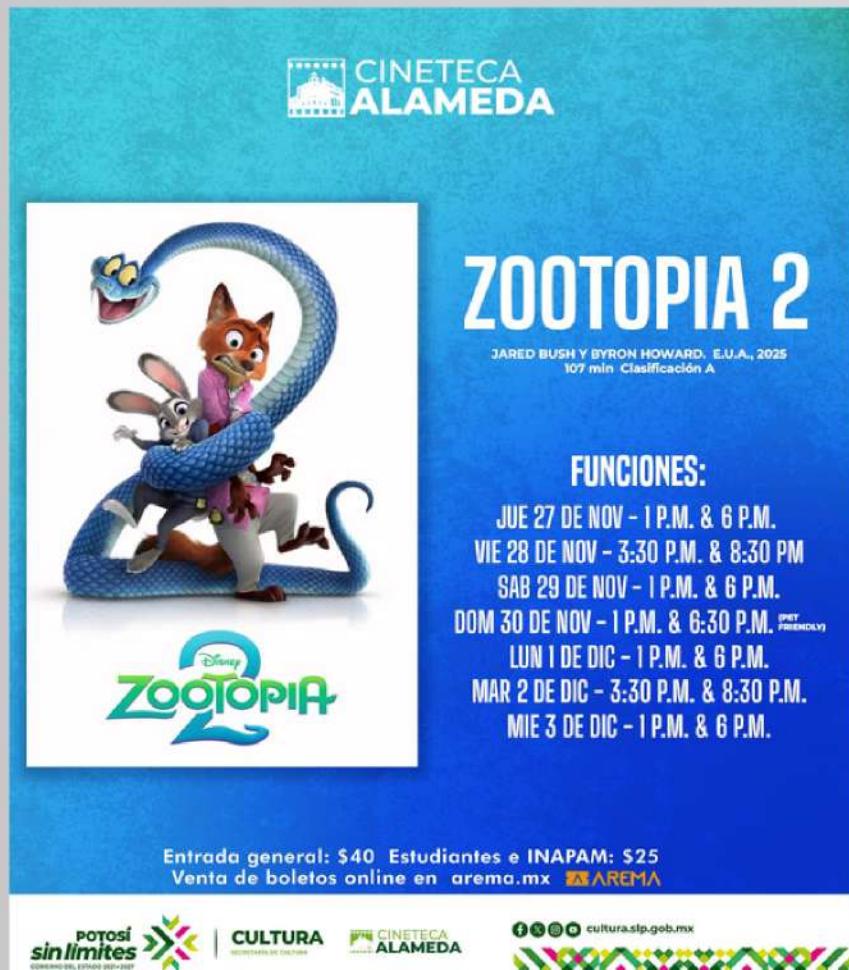
“La responsabilidad es importante tanto en lo laboral como en lo familiar.

Laboralmente es ser responsable y cumplido con las actividades asignadas y con esto se pueden lograr objetivos establecidos en la organización por ejemplo llegar al 100% en MATEVAL y con ello obtener una categoría más.

En lo familiar es dando el ejemplo de la responsabilidad a mi familia para inculcar buenos valores y hábitos.”

RECOMENDACIÓN SEMANAL

CINETECA ALAMEDA



ZOOTOPIA 2
JARED BUSH Y BYRON HOWARD, E.U.A., 2025
107 min Clasificación A

FUNCIONES:

- JUE 27 DE NOV - 1 P.M. & 6 P.M.
- VIE 28 DE NOV - 3:30 P.M. & 8:30 PM
- SAB 29 DE NOV - 1 P.M. & 6 P.M.
- DOM 30 DE NOV - 1 P.M. & 6:30 P.M. (PETS FRIENDLY)
- LUN 1 DE DIC - 1 P.M. & 6 P.M.
- MAR 2 DE DIC - 3:30 P.M. & 8:30 P.M.
- MIÉ 3 DE DIC - 1 P.M. & 6 P.M.

Entrada general: \$40 Estudiantes e INAPAM: \$25
Venta de boletos online en [arema.mx](#) AREMA

POTOSÍ SIN LÍMITES | **CULTURA** SECRETARÍA DE CULTURA | **CINETECA ALAMEDA**

Festival Navideño de Rondallas



● Rondalla madrigal
● Grupo universitario
● Rondalla Inpojuve
● Estudiantina guadalupana potosina
● y solistas de san luis

Sábado 6 de diciembre 17:00 hrs

CENTRO CULTURAL EL ATRIO
CENTRO CULTURAL
EL ATRIO
MUSEO DEL ORFEO DE SAN LUIS POTOSÍ

POTOSÍ SIN LÍMITES | **CULTURA** SECRETARÍA DE CULTURA | [sfp.gob.mx](#)

MUNI
MUSEO UNIVERSITARIO UASLP



MERCADITO TRENZAR
PROGRAMA DE ARTE Y CULTURA INDÍGENA DEL MUNI

5 DICIEMBRE
12:00 a 18:00 horas

6 DICIEMBRE
12:00 a 17:00 horas

Foro al aire libre del MUNI Museo Universitario UASLP

MUNI Museo Universitario UASLP
Av. Sierra Leona 650, Colonia Lomas Segunda Sección, San Luis Potosí S.L.P., México.

UASLP UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
RIMCI Red de Investigación en Música Contemporánea

CINETECA ALAMEDA



JAY KELLY
NOAH BAUMBACH E.U.A., 2025
132 MIN CLASIFICACIÓN: B

FUNCIONES:

- JUE 27 DE NOVIEMBRE - 8:30 P.M.
- VIE 28 DE NOVIEMBRE - 6:00 P.M.
- SAB 29 DE NOVIEMBRE - 8:30 P.M.
- DOM 30 DE NOVIEMBRE - 9:00 P.M.
- LUN 01 DE DICIEMBRE - 8:30 P.M.
- MAR 02 DE DICIEMBRE - 6:00 P.M.

Entrada general: \$40 Estudiantes e INAPAM: \$25
Venta de boletos online en [arema.mx](#) AREMA

POTOSÍ SIN LÍMITES | **CULTURA** SECRETARÍA DE CULTURA | **CINETECA ALAMEDA**

BIBLIOTECA PEASA



VIDAS CRUZADAS

En *Vidas cruzadas*, Danielle Steel narra la historia de tres desconocidos cuyos caminos se entrelazan tras un trágico accidente aéreo. Cada uno de ellos carga con heridas profundas: una mujer que huye de un matrimonio opresivo, un hombre que enfrenta una crisis personal y profesional, y una joven que busca reconstruir su vida después de una pérdida devastadora. El desastre que los une marca un antes y un después, obligándolos a confrontar su pasado y a replantearse el rumbo de sus vidas.

A medida que avanzan juntos en la recuperación física y emocional, surgen vínculos inesperados que les permiten descubrir nuevas oportunidades de amor, amistad y esperanza. La novela explora la resiliencia humana y el poder transformador de las segundas oportunidades, mostrando cómo incluso en los momentos más oscuros es posible encontrar luz y redefinir el futuro.

**ACÉRCATE A GUADALUPE ESPINOSA EN OFICINAS
DE PLANTA ALTA (CORPORATIVO GIM).**

**EXT. 291 O AL CORREO:
GUADALUPE.ESPINOSA@GRUPOGIM.MX**

SABÍAS QUÉ

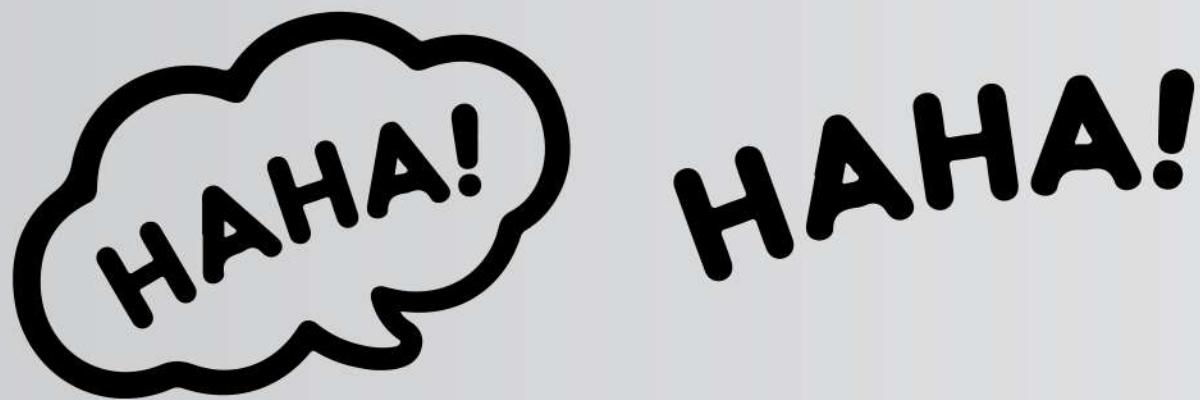


La NOM-022-STPS-2015 establece las condiciones de seguridad que deben observarse en los centros de trabajo para prevenir los riesgos derivados de la electricidad estática y de posibles descargas eléctricas atmosféricas. Se aplica en aquellas áreas donde se manejan, almacenan o transportan sustancias inflamables o explosivas, o donde los procesos, materiales o equipos puedan generar o almacenar cargas electrostáticas.

En México, cualquier empresa con más de 50 trabajadores debe tener una Comisión de Seguridad e Higiene, encargada de investigar accidentes y promover la prevención.

Una iluminación inadecuada puede incrementar hasta en 30% los errores humanos y la fatiga, incluso en oficinas.





Yo en mi único día de descanso pensando
en toda la ropa que tengo que lavar:



Yo regresándome a dormir porque faltan
5 minutos para que suene mi alarma:



Cuando me levanto temprano
 a lavar y está nublado:



Tómate un
momento para
sonreir

Sigue nuestras REDES SOCIALES



PEASA
401 Me gusta • 563 seguidores
Somos una empresa Mexicana dedicada a desarrollar, fabricar y suministrar soluciones tubulares para la industria automotriz.

Peasa SA DE CV Atracción de Talento
4.9 mil amigos • 8 amigos en común

 FACEBOOK



 LINKEDIN



 INSTAGRAM

